

● **sci-fi**

● sci-fi

просто
фантастика!

Какой
контент
им нужен?



Исследовательский

Динамичный

Честный

Путешествия

Смелый

Современный

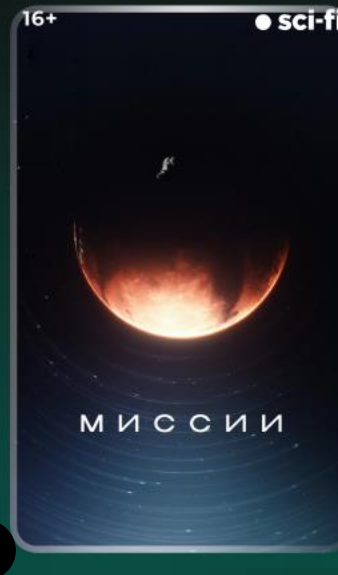
Вовлекающий

НА КАНАЛЕ

● sci-fi

Необъяснимое
рождается
повсюду

171 место
ТОП-250





6.8

IMDb 6.5

ПОСЛЕДНИЙ ПРЕДОК: НАЧАЛО

Год производств: 2021

Страна: Южная Корея

Жанр: детектив, фантастика

Хронометраж: 12x70'

Чжи О проснулся в очень странном мире. Он был человеком, пока люди, ведущие на него охоту, не назвали его монстром. Не помня прошлого, но обладая невероятной силой, он продолжает искать ответы на бесчисленные вопросы. Единственный человек, готовый помочь раскрыть тайну его рождения и не считающий его монстром, становится детектив Гу Рим. Объединившись, они меняют судьбы друг друга, и возможно, будущее всего человечества.

5,8%

Средняя доля просмотра
премьеры в Корее*

*Source: AGB Nielson





7.7

IMDb 7.7

НАБЛЮДАТЕЛЬ

Год производств: 2019

Страна: Южная Корея

Жанр: детектив

Хронометраж: 16x70'

То Чхи-гван, Хан Тхэ-джу и Ким Ён-гун стали работать в полицейском отделе внутренних расследований после того, как в жизни каждого случилась трагедия. Все трое пытаются разобраться в произошедшем.

4,5%

Средняя доля просмотра
премьеры в Корее*

*Source: AGB Nielson





7.1

ДОГОНЯЯ СМЕРТЬ

Год производств: 2019

Страна: Израиль

Жанр: фантастика, триллер

Хронометраж: 8x60'

В результате землетрясения на поверхности обнаружены скелеты 3 человек. Результаты тестов ДНК показывают, что эти останки принадлежат людям, которые еще живы. За расследование берутся два детектива, которым тоже есть, что скрывать.

DO NOT CROSS

POLICE LINE DO NOT CROSS

POLICE LINE DO NOT CROSS





6.6

IMDb 6.6

МИССИИ

Год производств: 2017-2021

Страна: Франция

Жанр: фантастика, драма

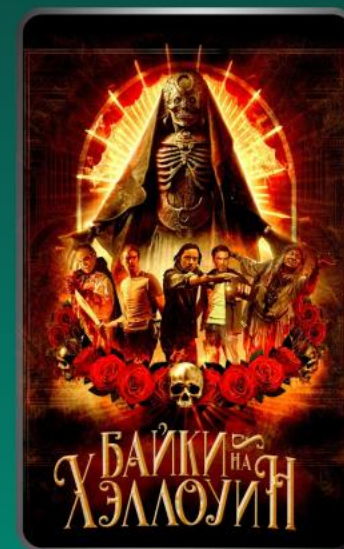
Кол-во сезонов: 3

Хронометраж: 30x26'

Первый пилотируемый полёт на Марс прошёл успешно. В команде только лучшие: первоклассные космонавты и девушка-психолог, отвечающая за психическое здоровье экипажа. Однако при возвращении на Землю что-то пошло не так.



ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ



● sci-fi

Наполнение канала

840

часов

15%

обновления контента
с ростом по годам



Аудитория канала



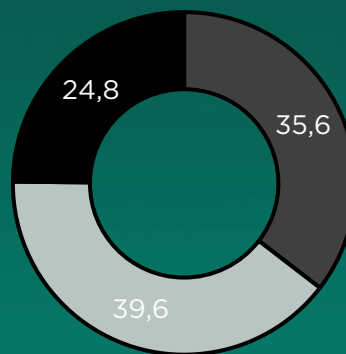
Телеканал для всех, кто любит тайны

Всё 25-49



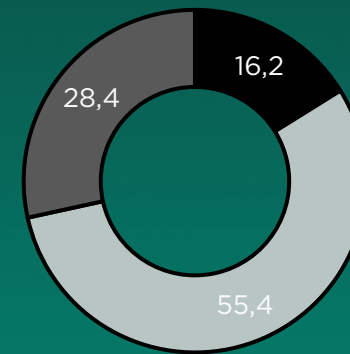
Affinity Index= 115

Доход, %



■ Ниже среднего ■ Средний ■ Выше среднего

Уровень образования, %



■ Начальное ■ Среднее ■ Высшее

ТЕЛЕКАНАЛ «.SCI-FI»

ТЕЛЕКАНАЛ, УВЛЕКАЮЩИЙ В МИР НЕИЗВЕДАННОГО И НЕОБЪЯСНИМОГО
ДЛЯ ЦЕНИТЕЛЕЙ ВСЕГО ИННОВАЦИОННОГО



ЦА: М(39%) / Ж(61%),
ядро: 25-54 (50%), 71% аудитории со средним и высоким доходом

Mediascope, 01.01.2025 - 31.08.2025, базовая аудитория - 4+, вся Россия, TgSat%

● sci-fi

16+

● sci-fi

МИССИИ

11
ТЕЛО

● sci-fi

НАЧАЛО

3,0 млн человек
аудитория средней недели

+53%

рост продолжительности
просмотра в сентябре 2025 г.

Mediascope, аудитория 4+, вся Россия, январь-сентябрь 2025 года, AvWkReach(000)

Mediascope. Аудитория 25-49 лет, сентябрь 2025 г.
к аналогичному периоду 2024 года, статистика ATVR