

ОТЕЛЬ



психологическая драма
Александра Балужева

О П И С А Н И Е П Р О Е К Т А

Жанр: психологическая драма

Хронометраж: 77 минут

Страна: Россия

В главных ролях: Александр Балуев,
Марина Петренко, Глеб Матвейчук

Композитор: Глеб Матвейчук

Логлайн: **Иногда стоит заблудиться, чтобы отыскать дорогу к себе.**

Случайно оказавшись в полузаброшенном отеле, счастливые молодожены знакомятся не только с его странным хозяином, но и с нераскрытыми секретами друг друга. Удастся ли влюбленным сохранить отношения после услышанного? Заслужить прощение? И если правда действительно способна освободить, то кого из них?





ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПРОДЮСЕР МАРИНА ПЕТРЕНКО

Марина Петренко является основателем кинокомпании «Маруся Продакшн», генеральным продюсером проекта, а также исполнительницей главной женской роли.

Туда и обратно, 2022

День Слепого Валентина, 2021

Отель, 2020

Ты ж мать, 2020

Квест, 2015

Наследие, 2014



РЕЖИССЕР-ПОСТАНОВЩИК
АЛЕКСАНДР БАЛУЕВ

Проект «Отель» –
режиссерский дебют
Александра Балужева.

*«Я прочитал пьесу петербургского автора
Валентина Красногорова „Его донжуанский
список“. Она меня очень тронула, я хотел
поставить её в театре. Затем я решил
написать на основе пьесы киносценарий».*

О П Е Р А Т О Р - П О С Т А Н О В Ш И К

**АЛЕКСАНДР
НОСОВСКИЙ**



Календарь ма(й)я, 2022

Сикера, 2021

Московский роман, 2020

Солдатык, 2018

Не чужие, 2018

Счастье – это..., 2015

Всё сначала, 2014

Мелодия любви, 2010

Ф И Л ь М О Г Р А Ф И Я



ХУДОЖНИК-ПОСТАНОВЩИК СЕРГЕЙ АВСТРИЕВСКИХ

Икарня, 2023

День слепого Валентина, 2021

Асфальтовое солнце, 2021

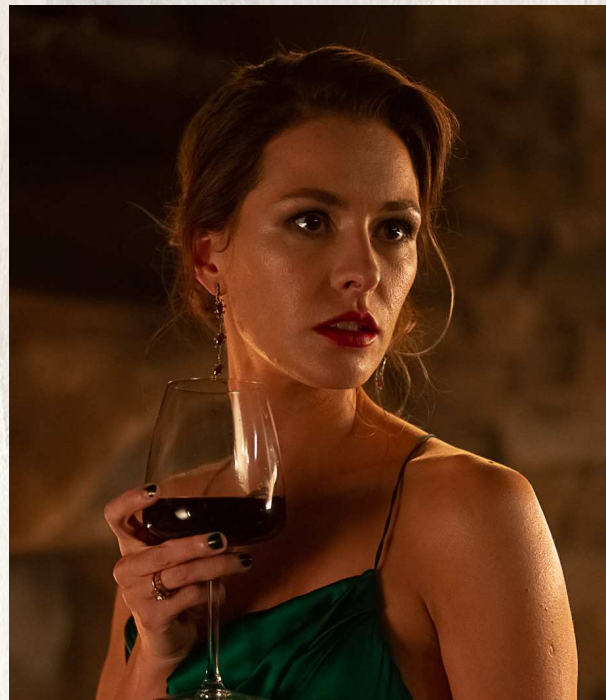
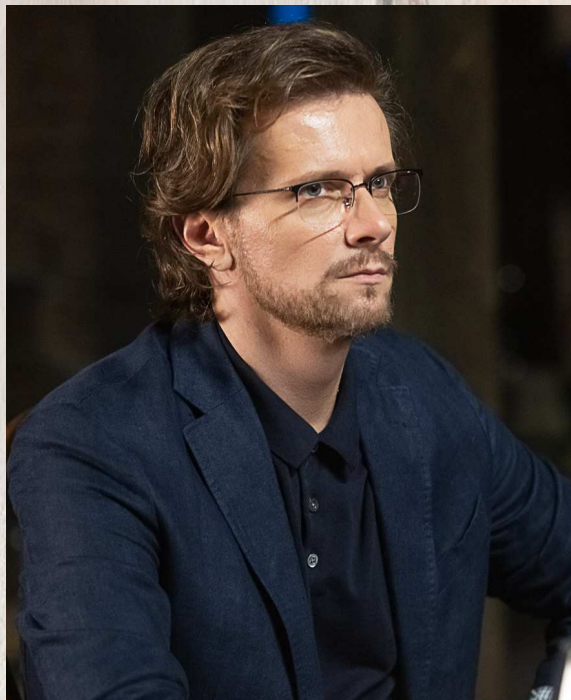
Человек, который удивил всех, 2018

Частицы вселенной, 2018

Инсайт, 2015

Наследие, 2014

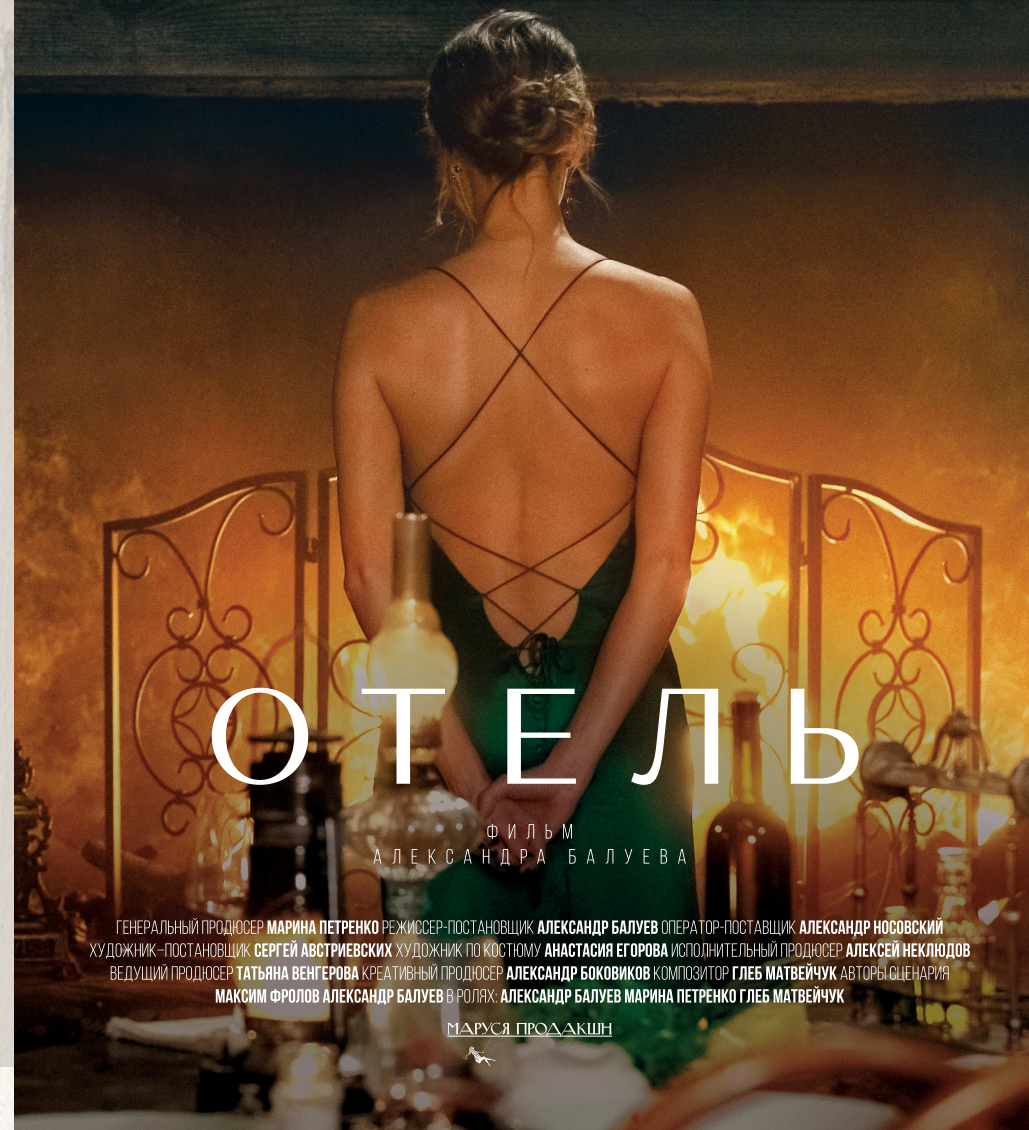
ИСПОЛНИТЕЛИ ГЛАВНЫХ РОЛЕЙ



«Отель» – камерная история на троих актеров. Благодаря этой картине состоялся тройной дебют: режиссерский дебют Александра Балужева, дебют актрисы Марины Петренко, как генерального продюсера компании «Маруся Продакшн», актерский дебют Глеба Матвейчука, которого многие знают как композитора и певца.

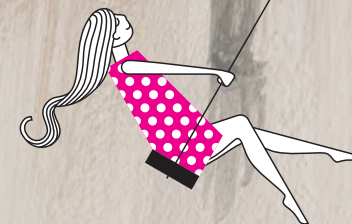
ПРИЗЫ НА КИНОФЕСТИВАЛЯХ

- **Золотой Феникс** – Приз им. Анатолия Папанова / г. Смоленск, Россия
- **Человек, познающий мир** – Дипломы жюри «За тройной Дебют в художественном фильме «Отель» Александра Балужева. Композитору Глебу Матвейчуку за музыку к художественному фильму «Отель». / г. Керчь , Россия
- **Ostia International Film Festival** – Приз «Лучший режиссер, Лучший фильм» / г. Рим, Италия
- **Diorama Film Festival** – «Специальный приз жюри актёру Александру Балужеvu / Нью Дели, Индия
- **Black Swan Film Festival** – Winner of the Month / Калькутта, Индия
- **Deep Focus Film Festival** – Honorable Mention / Нью-Йорк, США



О КОМПАНИИ

МАРУСЯ
ПРОДАКШН



Кинокомпания «Маруся Продакшн» была основана 17 декабря 2019 года.

Основной вид деятельности компании – производство и продюсирование аудиовизуальных проектов: полнометражных картин, телевизионных и веб-сериалов, а также театральных постановок.

«Нами движет желание сказать о самом главном, о вечном и стремительно уходящем, о грядущем и желанном, о том, что волнует наше сердце!»

Генеральный продюсер: **Марина Петренко**

Исполнительный директор: **Яна Петрова**

Креативный продюсер: **Анастасия Казанцева**